



Techniques de l'audiovisuel

Mélangeur Karrera K-Frame : configuration et exploitation

Effets en production multicaméras.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Mélangeur Karrera K-Frame : configuration et exploitation permet de : Savoir configurer et exploiter le mélangeur K-Frame et son pupitre Karrera en vue de la fabrication d'émissions.

Publics concernés

Réalisateurs, truquistes.

Pré-requis

Connaissance de base sur les mélangeurs.

Points forts

Mise en situation sur une régie HD entièrement dédiée à la formation.
De nombreux exercices pour acquérir la pratique du mélangeur.

FORMATEURS

- Expert du mélangeur Karrera K-Frame.

CONTENU

Cette formation permet d'avoir une bonne connaissance du mélangeur Karrera-K-Frame, indispensable avant toute exploitation. La formation aborde les points suivants:

- Présentation du mélangeur Karrera K-frame.
- Description du pupitre et de l'électronique.
- Le menu Application.
- Installation et configuration des entrées / sorties.
Les menus :
 - ENG Setup,
 - User Setup,
 - Panel Pref.
- Le multiviewer.
- L'Image store.
- Le Clip Store.
- Le menu Device.
- Le Mix Effect : sorties, transitions, keyer.
- Les mémoires.
- Les macros.
- Sauvegarde et rappel d'une configuration.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

La formation fournit un apport de connaissances théoriques s'appuyant sur des exercices pratiques sur le mélangeur et des mises en situation professionnelle.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Régie de production HD équipée d'un pupitre Karrera et d'un mélangeur K-frame.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Mélangeur Kahuna : s'initier à son exploitation (C00871)

Mélangeur Kahuna : se perfectionner pour exploitation et configuration (C00872)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01493

Catégorie

Perfectionnement / Spécialisation

Votre conseiller de formation

Sabine Spatola 01 49 83 28 79 sspatola@ina.fr

Durée

Nous consulter

Prix

[Nous consulter](#)

Mes notes :
