



Techniques de l'audiovisuel

Production live sur IP : SMPTE ST-2110

SMPTE ST2110 et autres standards

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation SDI sur IP permet de : Connaître les solutions proposées pour le transport de la vidéo sur réseaux IP. Connaître les applications actuelles et à venir en production.

Publics concernés

Techniciens et cadres techniques.

Pré-requis

Aucun

Points forts

- Une vue prospective sur l'après SDI.
- Un panorama de l'utilisation des réseaux IP en production.

FORMATEURS

Spécialistes de la vidéo numérique et des réseaux.

CONTENU

Cette formation couvre toute la problématique de la migration vers l'IP des moyens de production live. Les points suivants sont abordés:

- Rappels : Les différents formats d'image vidéo et les débits.
- Les réseaux informatiques et leur débit : 1 Gb/s, 10 Gb/s, 40 Gb/s, 100 Gb/s.
Les contraintes de transport de la vidéo :
 - latence, commutation des sources,
 - réservation de bande passante.
- La compression pour le transport sur réseau : débits, latence, interopérabilité.
- Les normes SMPTE 2022 1 à 7 et leurs applications.
- Le Precise Time Protocol (PTP).
- Les normes SMPTE 2110-10-20-21-22 et 40.
- Le standard NDI : caractéristiques et applications
- Mise en oeuvre du NDI
- Les autres standards de production live sur IP: NMI, Aspen AVB...

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposé pédagogique accompagné de démonstrations et de présentations d'équipements.

MATÉRIELS UTILISÉS

Réseau de production sur IP.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Remote Production SMPTE 2110 (C01465)

Réf: C01353

Catégorie

Panorama

Votre conseiller de formation

Sabine Spatola 01 49 83 28 79 sspatola@ina.fr

Durée

Nous consulter

Prix

[Nous consulter](#)

Mes notes :
