



Techniques de l'audiovisuel

Impacts de l'IA en audiovisuel

Des algorithmes au service de la création audiovisuelle

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Acquérir une solide connaissance théorique et pratique de l'impact de l'IA sur l'industrie audiovisuelle
- Identifier et analyser les principales tendances actuelles et futures de l'IA dans le secteur
- Savoir concevoir et mettre en oeuvre des solutions innovantes s'appuyant sur l'IA pour améliorer ses activités professionnelles
- Évaluer les implications stratégiques, réglementaires et éthiques liées à l'adoption de ces technologies

Publics concernés

La formation "Panorama de l'IA en audiovisuel" est destinée aux professionnels de l'industrie audiovisuelle, aux décideurs, aux chercheurs et à toute personne intéressée par l'intégration de l'IA dans le domaine de la création, de la production et de la diffusion de contenus audiovisuels.

Pré-requis

Aucun

Points forts

L'IA dans l'audiovisuel : histoire, technologies, enjeux et perspectives
Comprendre comment l'IA transforme la production, la distribution et la consommation des médias
Des exemples concrets et pratiques, notamment en IA générative
Analyser les opportunités et défis économiques, juridiques et éthiques associés à l'IA

FORMATEURS

Spécialiste en audiovisuel.

CONTENU

Histoire de l'Intelligence Artificielle et son impact sur l'industrie audiovisuelle
Origines et développement de l'IA
L'évolution de l'IA au sein de l'industrie audiovisuelle
Technologies clés de l'Intelligence Artificielle dans l'audiovisuel
Apprentissage automatique et deep learning
Computer vision et reconnaissance d'images
Reconnaissance vocale : transcription automatique, traduction
Applications concrètes de l'IA dans l'industrie audiovisuelle
Génération automatisée de contenus image, vidéo et audio
Création de deepfake
Création de Synthèse vocale, deepvoice, synchronisation labiale
Enjeux stratégiques, réglementaires et éthiques autour de l'IA dans l'audiovisuel
Focus sur la gouvernance des données
Protection des données personnelles
Biais algorithmiques et diversité culturelle

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Cours magistraux interactifs avec interventions d'experts invités
- Travail en groupe et ateliers pratiques pour explorer différentes applications de l'IA
- Discussions ouvertes et partages d'expériences pour encourager une compréhension globale des enjeux

MATÉRIELS UTILISÉS

Des ordianteurs puissants et des services internet

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Site web : campus.ina.fr

Réf: C13979

Catégorie

Panorama

Votre conseiller de formation

Sabine Spatola 01 49 83 28 79 sspatola@ina.fr

Durée

1 jour (7 heures)

Prix

550 €

SESSIONS

Le 22 avr. 2024 à INA / BRY SUR MARNE (4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX) : 550 € Le 21 oct. 2024 à INA (4 avenue de l'Europe BRY-SUR-MARNE) : 550 €

Mes notes :

.....

.....

.....

.....