



## Techniques de l'audiovisuel

# Impacts de l'IA en audiovisuel

Des algorithmes au service de la création audiovisuelle

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Acquérir une solide connaissance théorique et pratique de l'impact de l'IA sur l'industrie audiovisuelle
- Identifier et analyser les principales tendances actuelles et futures de l'IA dans le secteur
- Savoir concevoir et mettre en oeuvre des solutions innovantes s'appuyant sur l'IA pour améliorer ses activités professionnelles
- Évaluer les implications stratégiques, réglementaires et éthiques liées à l'adoption de ces technologies

## Publics concernés

La formation "Panorama de l'IA en audiovisuel" est destinée aux professionnels de l'industrie audiovisuelle, aux décideurs, aux chercheurs et à toute personne intéressée par l'intégration de l'IA dans le domaine de la création, de la production et de la diffusion de contenus audiovisuels.

## Pré-requis

Aucun

## Points forts

L'IA dans l'audiovisuel : histoire, technologies, enjeux et perspectives  
Comprendre comment l'IA transforme la production, la distribution et la consommation des médias  
Des exemples concrets et pratiques, notamment en IA générative  
Analyser les opportunités et défis économiques, juridiques et éthiques associés à l'IA

## FORMATEURS

Spécialiste en audiovisuel.

## CONTENU

Histoire de l'Intelligence Artificielle et son impact sur l'industrie audiovisuelle  
Origines et développement de l'IA  
L'évolution de l'IA au sein de l'industrie audiovisuelle  
Technologies clés de l'Intelligence Artificielle dans l'audiovisuel  
Apprentissage automatique et deep learning  
Computer vision et reconnaissance d'images  
Reconnaissance vocale : transcription automatique, traduction  
Applications concrètes de l'IA dans l'industrie audiovisuelle  
Génération automatisée de contenus image, vidéo et audio  
Création de deepfake  
Création de Synthèse vocale, deepvoice, synchronisation labiale  
Enjeux stratégiques, réglementaires et éthiques autour de l'IA dans l'audiovisuel  
Focus sur la gouvernance des données  
Protection des données personnelles  
Biais algorithmiques et diversité culturelle

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Cours magistraux interactifs avec interventions d'experts invités
- Travail en groupe et ateliers pratiques pour explorer différentes applications de l'IA
- Discussions ouvertes et partages d'expériences pour encourager une compréhension globale des enjeux

## MATÉRIELS UTILISÉS

Des ordianteurs puissants et des services internet

**POUR PROLONGER CETTE FORMATION**

---

**Site web :** [campus.ina.fr](http://campus.ina.fr)

Réf: C13979

**Catégorie**

Panorama

**Votre conseiller de formation**

Sabine Spatola 01 49 83 28 79 [sspatola@ina.fr](mailto:sspatola@ina.fr)

**Durée**

1 jour (7 heures)

**Prix**

550 €

**SESSIONS**

Le 22 avr. 2024 à INA / BRY SUR MARNE ( 4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX ) : 550 € Le 21 oct. 2024 à INA ( 4 avenue de l'Europe BRY-SUR-MARNE ) : 550 €

---

**Mes notes :**

-----

-----

-----

-----