



## Techniques de l'audiovisuel

# Les bases informatiques en audiovisuel

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cette formation permet de :

- Apporter la base nécessaire à la compréhension et l'exploitation de l'informatique dans le domaine de l'audiovisuel
- Découvrir et comprendre les formats audio et vidéos rencontrés à travers les workflows informatiques audiovisuels
- Maîtriser les différents environnements informatiques à travers leurs systèmes d'exploitation

### Publics concernés

Tout public concerné par une activité audiovisuelle

### Pré-requis

Pas de pré-requis

### Points forts

- Les bases de l'informatique audiovisuelle
- Des systèmes d'exploitations au serveurs de médias audiovisuels
- Une meilleure compréhension des réseaux informatiques
- Les différentes essences audio et vidéo abordées dans un contexte transverse

### FORMATEURS

Experts en informatique audiovisuelle

### CONTENU

- Présentation des environnements Windows et MacOS
- Les bases des réseaux IP
- Maîtriser les outils logiciels de base (VLC, QT, Wireshark, Audacity...)
- Gestion de bases de médias audiovisuels pour la diffusion
- Revue des différents formats audio et vidéo, en vigueur

### MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Cours et Travaux Pratiques
- Cours et exercices en distanciel

### MATÉRIELS UTILISÉS

Ordinateurs, Applications logicielles audiovisuelles, simulateur de réseau

### POUR PROLONGER CETTE FORMATION

---

Site web : [campus.ina.fr](http://campus.ina.fr)

Réf: C01734

### Catégorie

Fondamentaux

### Votre conseiller de formation

Sabine Spatola 01 49 83 28 79 [sspatola@ina.fr](mailto:sspatola@ina.fr)

**Durée**

5 jours (35 heures)

**Prix**

1600 €

**SESSIONS**

Du 24 juin 2024 au 28 juin 2024 à INA / ISSY-LES-MOULINEAUX ( 21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY-LES-MOULINEAUX ) : 1600 €

---

**Mes notes :**

-----

-----

-----

-----