



Image numérique

Animation et compositing avec DaVinci Resolve Fusion

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Incruster et intégrer des éléments 2D et 3D.
- Retoucher des images animées.
- Concevoir et animer un habillage graphique.

Publics concernés

Motion designers, graphistes, monteurs, étalonneurs, réalisateurs, journalistes, photographes, professionnels du broadcast, du web et de la communication.

Pré-requis

- Bonne connaissance de l'environnement informatique en contexte audiovisuel

Points forts

Animation et compositing dans l'environnement du monteur et de l'étalonneur.
L'expérience transmise par le formateur.
Un workflow intégré, non linéaire, pour gagner en productivité.

FORMATEURS

Spécialiste en Motion design et compositing.

CONTENU

Fusion est désormais intégré à DaVinci Resolve, s'ouvrant à un plus large public et permettant de travailler VFX et motion design. Vous pourrez au travers de cette formation acquérir des méthodes de travail efficaces basées sur la structure nodale, un espace 3D et pas moins de 250 outils. I. Introduction

II. Compositing

III. Retouche

IV. Animation et Motion design

- Espace de travail
- Structure nodale
- Nodes les plus courants
- Keyer Delta
- Outils complémentaires d'incrustation
- Intégration d'éléments 2D et 3D
- Effets volumétriques et atmosphériques
- Isolation d'éléments avec la rotoscopie
- Corrections avec la peinture vectorielle
- Suivi (tracking) et la stabilisation
- Importation d'éléments graphiques
- Outils typographiques 2D et 3D
- Extrusion 3D, création de matériaux et éclairage
- Création d'habillages
- Particules 3D et simulations physiques
- Animation par keyframes et courbes splines

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Méthode pédagogique basée sur la synergie théorie / pratique / analyse d'image.
- Travaux pratiques sur l'outil et exercices variés.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Stations de motion design et compositing.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Etalonner avec DaVinci Resolve (C01134)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01663

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

ANITA TAMBONE 01 49 83 20 64 atambone@ina.fr

Durée

5 jours (35 heures)

Prix

1400 €

SESSIONS

Du 14 oct. 2024 au 18 oct. 2024 à INA / BRY SUR MARNE (4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX) : 1400 €

Mes notes :
