



Médias

La Blockchain pour la gestion des droits audiovisuels

Les Fondamentaux techniques et juridique

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation La BlockChain pour la gestion des droits audiovisuels permet de: Expliquer les fondamentaux de la technologie Blockchain. D'identifier les problématiques éthiques et juridiques liées à son usage, rédiger des contrats ayant pour objet cette technologie. De devenir référent sur le sujet dans son entreprise et d'intégrer cette technologie dans la conception des stratégies digitales.

Publics concernés

Professionnels devant anticiper ou mettre en oeuvre cette technologie.

Pré-requis

Aucun.

Points forts

Maîtriser les problématiques juridiques posées par la Blockchain.

Une formation qui s'appuie sur l'analyse des dernières expérimentations de terrain et qui propose une analyse juridique de ses applications pratiques.

L'intervention d'un chercheur et d'une avocate spécialisée sur le sujet.

FORMATEURS

Un chercheur et une avocate spécialistes de la technologie Blockchain et de ses usages.

CONTENU

1/ Historique de la Blockchain.

2/ Exposé des fondamentaux techniques et des usages pratiques de la Blockchain dans le domaine audiovisuel et musical.

3/ Seront abordés et approfondis selon le profil et les besoins des stagiaires :

- les apports attendus de la Blockchain en droit d'auteur et en droit de la propriété industrielle (droit des marques et droit des brevets) ;
- la compatibilité de la technologie Blockchain avec le RGPD ;
- les liens existants entre la Blockchain et l'intelligence artificielle (approche juridique et éthique) ;
- l'apport de la Blockchain au marché de l'art, la vente des NFT ;
- la complémentarité attendue de la Blockchain avec l'internet des objets ;
- l'impact de la Blockchain sur les professions du droit, la disparition des tiers de confiance et l'apparition des oracles ;
- les clauses nécessaires dans les rapports contractuels issus de Blockchain privées.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposés, étude de cas pratiques.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Salle de cours.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Gérer les risques juridiques de l'exploitation des contenus (C01363)

Droits des contenus pour les métiers de la communication (C01380)

Droit de l'internet et des usages numériques (C01361)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01659

Catégorie

Panorama

Votre conseiller de formation

Dominique Charlier 01 49 83 24 07 dcharlier@ina.fr

Durée

2 jours (14 heures)

Prix

1370 €

SESSIONS

Du 25 nov. 2024 au 26 nov. 2024 à INA / ISSY-LES-MOULINEAUX POSSIBILITÉ DISTANCIEL (21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY LES MOULINEAUX) : 1370 € Du 10 juin 2024 au 11 juin 2024 à INA / ISSY-LES-MOULINEAUX POSSIBILITÉ DISTANCIEL (21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY LES MOULINEAUX) : 1370 €

Mes notes :
