



## Techniques de l'audiovisuel

# AV1 : le codec de l'Alliance for Open Media

L'alternative open source au HEVC/H265

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation AV1 / AOM le codec de l'Alliance for Open Media permet de :

- Maîtriser les fondamentaux du codec AOM AV1 et ses principaux atouts
- Savoir choisir et configurer correctement les outils associés à AV1
- Pouvoir comparer objectivement les performances d'AV1 face à celles d'autres codecs
- Identifier les perspectives d'évolution et d'adoption d'AV1 dans divers domaines professionnels

## Publics concernés

Professionnels de l'audiovisuel, développeurs web, ingénieurs multimédia. Toute personne intéressée par le codage.

## Pré-requis

Avoir des connaissances en codage AVC/H264, voire en HEVC/H265.

## Points forts

Comprendre les avantages du codec AOM AV1 pour la compression vidéo  
Apprendre à optimiser la qualité des vidéos avec ce codec  
Découvrir les dernières tendances en termes de formats vidéo  
S'initier aux outils d'encodage et de décodage associés au codec AOM AV1

## FORMATEURS

Expert en compression et encodage vidéo.

## CONTENU

```
.go1475592160{height:0;}.go1671063245{height:auto;}.go1888806478{display:flex;flex-wrap:wrap;flex-grow:1;}@media (min-width:600px){.go1888806478{flex-grow:initial;min-width:288px;}.go167266335{background-color:#313131;font-size:0.875rem;line-height:1.43;letter-spacing:0.01071em;color:#fff;align-items:center;padding:6px 16px;border-radius:4px;box-shadow:0px 3px 5px -1px rgba(0,0,0,0.2),0px 6px 10px 0px rgba(0,0,0,0.14),0px 1px 18px 0px rgba(0,0,0,0.12);}.go3162094071{padding-left:20px;}.go3844575157{background-color:#313131;}.go1725278324{background-color:#43a047;}.go3651055292{background-color:#d32f2f;}.go4215275574{background-color:#ff9800;}.go1930647212{background-color:#2196f3;}.go946087465{display:flex;align-items:center;padding:8px 0;}.go703367398{display:flex;align-items:center;margin-left:auto;padding-left:16px;margin-right:-8px;}.go3963613292{width:100%;position:relative;transform:translateX(0);top:0;right:0;bottom:0;left:0;min-width:288px;}.go1141946668{box-sizing:border-box;display:flex;max-height:100%;position:fixed;z-index:1400;height:auto;width:auto;transition:top 300ms ease 0ms,right 300ms ease 0ms,bottom 300ms ease 0ms,left 300ms ease 0ms,max-width 300ms ease 0ms;pointer-events:none;max-width:calc(100% - 40px);}.go1141946668 .notistack-CollapseWrapper{padding:6px 0px;transition:padding 300ms ease 0ms;}@media (max-width:599.95px){.go1141946668{width:100%;max-width:calc(100% - 32px);}.go3868796639 .notistack-CollapseWrapper{padding:2px 0px;}.go3118922589{top:14px;flex-direction:column;}.go1453831412{bottom:14px;flex-direction:column-reverse;}.go4027089540{left:20px;}@media (min-width:600px){.go4027089540{align-items:flex-start;}@media (max-width:599.95px){.go4027089540{left:16px;}.go2989568495{right:20px;}@media (min-width:600px){.go2989568495{align-items:flex-end;}@media (max-width:599.95px){.go2989568495{right:16px;}.go4034260886{left:50%;transform:translateX(-50%);}@media (min-width:600px){.go4034260886{align-items:center;}}
```

AV1, qu'est-ce que c'est :

- Qui sont les fondateurs ?
- Quelles perspectives compte tenu des acteurs impliqués ?

- Les spécifications d'AV1.

AV1, comment ça marche :

- Des fondamentaux communs avec la famille MPEG.  
Des outils innovants :
  - Le découpage des blocs.
  - Les blocs mixés.
  - Le CFL (chroma from luma).
  - Le global motion.
  - Les transformées.
  - etc.
- Réalisation de compressions.

Outils logiciels et bibliothèques pour travailler avec AV1

- Encodeurs et décodeurs open source
- Intégration dans des pipelines de production existants
- Exemples concrets d'utilisation

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Cours illustrés par des exemples concrets  
Ateliers pratiques permettant une manipulation directe des outils

## MATÉRIELS UTILISÉS

Le codec d'Alliance for Open Media  
FFmpeg  
Outils d'analyse de media AV1

## POUR PROLONGER CETTE FORMATION

MPEG-DASH et HLS : comprendre le streaming adaptatif (C01354)

HEVC (H265) : compression et applications (C01105)

---

**Site web : [campus.ina.fr](http://campus.ina.fr)**

Réf: C01612

### Catégorie

Perfectionnement / Spécialisation

### Votre conseiller de formation

Sabine Spatola 01 49 83 28 79 [sspatola@ina.fr](mailto:sspatola@ina.fr)

### Durée

Nous consulter

### Prix

[Nous consulter](#)

---

**Mes notes :**

-----

-----

