



Son

Reaper pour la production et le home studio

Pour la production et le home studio

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Reaper pour la production et le home studio permet de :

- Mettre en pratique l'utilisation du logiciel Reaper pour du mixage musical, multicanal ou à l'image.
- Exploiter un savoir-faire pour continuer à évoluer et progresser seul sur Reaper.

Publics concernés

Musiciens ayant de bonnes bases en MAO, technicien son.

Pré-requis

Connaissance de Mac OS X, connaissances audionumériques de base.

Points forts

Un formateur au fait des problématiques de création musicale.
Stage organisé dans un environnement home studio.
Prise en compte des besoins spécifiques de chaque stagiaire.

FORMATEURS

Musicien , ingénieur du son réalisant des projets studio sur Reaper.

CONTENU

Configuration Reaper :

- Installation de Reaper et extensions utiles,
- Présentation menus généraux,
- Configuration audio/midi/contrôleurs/clavier,
- Configuration d'un projet...

Mixage dans Reaper :

- Enregistrement,
- Routing,
- Edition basique et avancée,
- les effets dans Reaper,
- Exports...

Création de configuration personnalisée :

- Personnalisation des thèmes/menus,
- Analyse des besoins de chaque stagiaire (musique / multicanal / mixage à l'image...) puis recherche avec chacune des méthodes et outils à mettre en place dans sa configuration pour créer son propre workflow le plus efficacement possible.
- les extensions possibles de Reaper ...

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés et démonstrations avec mise en œuvre par chaque stagiaire en simultané. Travaux pratiques en semi autonomie pour appliquer les différents savoirs abordés durant le stage.

MATÉRIELS UTILISÉS

Salle équipée d'un poste par stagiaire comprenant un ordinateur Apple, un clavier MIDI, une carte son, le logiciel Reaper.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Le mastering (C01381)

La production musicale en variété (C00806)

Les effets dynamiques et temporels (C00119)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01578

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

Isabelle Millereux 01 49 83 26 10 imillereux@ina.fr

Durée

2 jours (14 heures)

Prix

990 €

SESSIONS

Du 23 mai 2024 au 24 mai 2024 à INA / BRY SUR MARNE (4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX) : 990 €

Mes notes :
