



Son

Le mastering

Finaliser une production musicale

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Le mastering permet de : Configurer ses sessions de travail de mastering. Mixer un projet musical professionnel.

Publics concernés

Chefs opérateurs du son, assistants son, techniciens du son, musiciens possédant de bonnes bases techniques audio.

Pré-requis

Connaissances audionumériques de base, utilisation de Pro Tools (connaissance des architectures, notions de bus).

Points forts

- Comparaison de différents lieux professionnels et outils de mastering.
- Suivi d'un projet masterisé avec différentes configurations.
- Utilisation de deux hauts lieux du mastering.

FORMATEURS

Spécialistes en mastering. Ingénieur du son, spécialiste Pro Tools.

CONTENU

Analyse des pré traitements (théorique et pratique) :

- étude de problèmes de troncature,
- étude de problèmes de dithering et noise shaping,
- conversion de fréquence d'échantillonnage.

Exercices de mastering :

- sur Pro-Tools (avec des plug-ins),
- avec du hardware,
- dans 2 studios de mastering.
- Écoutes critiques : analyse des défauts et qualités du projet.
- Réalisation de différents styles de production et pour différents supports.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Alternance d'exposés, de démonstrations et d'exercices pratiques individuels et en groupe.
- Travail en groupe dans différents studios de mastering.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Studio équipé d'un Pro-Tools HDX.
- Studio équipé d'une régie de mastering (TC Electronic M6000, Api 2500, TK Audio BC-1S, Neve 33609, Vitalizer MK2, Manley Variable-MU, Pultec Ezp1A, The Phoenix Thermionic Culture, Kush Audio Clariphonic, Antelope Pure2).
- Studios de mastering (professionnels).

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Mastering vinyle et streaming (C01699)

Enregistrer, mixer, produire en home studio (C01764)

Les droits musicaux de A à Z (C00013)

La production musicale en variété (C00806)

Les effets dynamiques et temporels (C00119)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01381

Catégorie

Perfectionnement / Spécialisation

Votre conseiller de formation

Isabelle Millereux 01 49 83 26 10 imillereux@ina.fr

Durée

3 jours (21 heures)

Prix

1500 €

SESSIONS

Du 25 mars 2024 au 27 mars 2024 à INA / BRY SUR MARNE (4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX) : 1500 €

Du 23 sept. 2024 au 25 sept. 2024 à INA / BRY SUR MARNE (4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX) : 1500 €

Du 27 mai 2024 au 29 mai 2024 à INA / BRY SUR MARNE (4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX) : 1500 €

Mes notes :
