



## Son

# Le mastering

Finaliser une production musicale

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Le mastering permet de : Configurer ses sessions de travail de mastering. Mixer un projet musical professionnel.

## Publics concernés

Chefs opérateurs du son, assistants son, techniciens du son, musiciens possédant de bonnes bases techniques audio.

## Pré-requis

Connaissances audionumériques de base, utilisation de Pro Tools (connaissance des architectures, notions de bus).

## Points forts

- Comparaison de différents lieux professionnels et outils de mastering.
- Suivi d'un projet masterisé avec différentes configurations.
- Utilisation de deux hauts lieux du mastering.

## FORMATEURS

Spécialistes en mastering. Ingénieur du son, spécialiste Pro Tools.

## CONTENU

Analyse des pré traitements (théorique et pratique) :

- étude de problèmes de troncature,
- étude de problèmes de dithering et noise shaping,
- conversion de fréquence d'échantillonnage.

Exercices de mastering :

- sur Pro-Tools (avec des plug-ins),
- avec du hardware,
- dans 2 studios de mastering.
- Écoutes critiques : analyse des défauts et qualités du projet.
- Réalisation de différents styles de production et pour différents supports.

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Alternance d'exposés, de démonstrations et d'exercices pratiques individuels et en groupe.
- Travail en groupe dans différents studios de mastering.

## MATÉRIELS UTILISÉS

- Studio équipé d'un Pro-Tools HDX.
- Studio équipé d'une régie de mastering (TC Electronic M6000, Api 2500, TK Audio BC-1S, Neve 33609, Vitalizer MK2, Manley Variable-MU, Pultec Ezp1A, The Phoenix Thermionic Culture, Kush Audio Clariphonic, Antelope Pure2).
- Studios de mastering (professionnels).

## POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Mastering vinyle et streaming (C01699)

Enregistrer, mixer, produire en home studio (C01764)

Les droits musicaux de A à Z (C00013)

Les effets dynamiques et temporels (C00119)

La production musicale en variété (C00806)

---

**Site web : [campus.ina.fr](http://campus.ina.fr)**

Réf: C01381

**Catégorie**

Perfectionnement / Spécialisation

**Votre conseiller de formation**

Isabelle Millereux 01 49 83 26 10 imillereux@ina.fr

**Durée**

3 jours (21 heures)

**Prix**

1500 €

**SESSIONS**

Du 25 mars 2024 au 27 mars 2024 à INA / BRY SUR MARNE ( 4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX ) : 1500 €

Du 23 sept. 2024 au 25 sept. 2024 à INA / BRY SUR MARNE ( 4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX ) : 1500 €

Du 27 mai 2024 au 29 mai 2024 à INA / BRY SUR MARNE ( 4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX ) : 1500 €

---

**Mes notes :**

-----

-----

-----

-----