



Médias

Produire un dispositif interactif en parallèle d'un projet antenne

Renforcer sa narration en ligne

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Atelier : écrire et produire un dispositif interactif en parallèle d'un projet antenne permet de : Appréhender les spécificités de l'écriture interactive. Être en mesure de produire des contenus audiovisuels pour le web dans un temps et un budget impartis. Disséminer ses contenus sur des plates-formes et des réseaux existants pour en étendre la portée.

Publics concernés

Auteurs, producteurs, journalistes, réalisateurs.

Pré-requis

Aucun.

Points forts

Une formation en phase avec les nouvelles écritures audiovisuelles.

FORMATEURS

Auteur, producteur.

CONTENU

Les enjeux de l'écriture interactive? :

- les particularités de l'écriture de projets web,
- l'innovation et les usages, en parallèle d'un programme antenne,
- documentaire, information, fiction? : panorama des différentes formes interactives.

La production interactive? :

- panorama du secteur,
- économie des projets,
- spécificités juridiques de la production web en lien avec un programme existant.

Approche méthodologique? :

- outils et méthodes de travail collaboratif,
- l'écriture évolutive et le suivi des contenus,
- réalisation d'une bible interactive.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- La formation sera construite autour d'un atelier dans lequel les participants travailleront à l'écriture et à la production d'un projet interactif en parallèle d'un projet antenne existant.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Salle multimédia.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01307

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

AUDREY FERREIRA 0149832501 auferreira@ina.fr

Durée

5 jours (35 heures)

Prix

1730 €

SESSIONS

Du 4 mars 2024 au 8 mars 2024 à INA / ISSY-LES-MOULINEAUX (21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY-LES-MOULINEAUX) : 1730 €

Mes notes :
