



Son

Le reportage pour les animateurs radio

Réaliser des reportages pour l'antenne

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Le reportage pour les animateurs radio permet de :Réaliser de manière simple et rapide un reportage de proximité.Préparer une courte interview.Réaliser et monter son reportage.

Publics concernés

Animateurs.

Pré-requis

Aucun.

Points forts

Un module adapté du CQP Animateur radio.

FORMATEURS

Animateur radio.

CONTENU

Angler son reportage?:

- un angle c'est quoi ?
- choisir un angle et s'y tenir,
- un reportage = un angle et un seul.

Définir un plan de travail et d'enquête?:

- se documenter,
- choisir et contacter des intervenants,
- préparer une interview.

Apprendre à observer avant d'enregistrer?:

- l'environnement sonore et sa captation,
- règles fondamentales d'écriture sonore,
- donner à voir et à entendre.

Montage et écriture du lancement et du pied?:

- les règles élémentaires du montage,
- les fondamentaux de l'écriture radiophonique,
- poser sa voix sur un reportage.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exercices pratiques de reportage. Écoutes critiques.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Enregistreurs numériques, stations de montage. Salle de rédaction et studio de montage.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Les fondamentaux de l'animation radio (C01201)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01206

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

Dominique Charlier 01 49 83 24 07 dcharlier@ina.fr

Durée

3 jours (21 heures)

Prix

1200 €

SESSIONS

Du 13 mai 2024 au 15 mai 2024 à INA (4 avenue de l'Europe BRY-SUR-MARNE) : 1200 €

Mes notes :
