Son

Pyramix : les bases pour une utilisation rapide

Environnement, fonctions, configurations

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Pyramix: les bases pour une utilisation rapide permet de :Connaître l'environnement Pyramix.Acquérir les bases du montage, de l'enregistrement et du mixage.Maîtriser les procédures de Pyramix en fonction des configurations de travail.

Publics concernés

Professionnels du son, musiciens, monteurs vidéo désirant connaître l'outil Pyramix.

Pré-requis

Connaissances audionumériques.

Points forts

1 poste de travail par stagiaire.

FORMATEURS

Ingénieur du son /monteur son.

CONTENU

- Rappel informatique, apport théorique.
- Présentation et description du logiciel?: ses points forts, les technologies utilisées.
- Types de projet, session.
- Routage et configuration des entrées-sorties.
- Gestion des librairies globales et projets.
- Recording-Editing.
- Gestion et paramétrage de la table de mixage virtuel…
- Sensibilisation à Vcube Ligh.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exploitation globale de l'outil et de ses ressources dans un laboratoire informatique équipé d'un poste Pyramix par stagiaire.
- Mise en pratique individuelle avec des exercices de montage, d'enregistrement et de mixage.

MATÉRIELS UTILISÉS

- 1 poste informatique équipé du logiciel Pyramix natif par stagiaire.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01120

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

Isabelle Millereux 01 49 83 26 10 imillereux@ina.fr

Durée

Nous consulter

Prix

Nous consulter

Mes notes :