



Médias

Découvrir le transmédia, le web documentaire et la web fiction

De nouvelles formes de narration pour les nouveaux écrans

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Découvrir le transmédia, le web documentaire et la web fiction permet de Connaître les formes de narration, les projets phares et les tendances de la création transmédia. Être sensibilisé aux enjeux de la création, de la production et de la diffusion transmédia.

Publics concernés

Auteurs, réalisateurs, producteurs, diffuseurs, journalistes, photographes, responsables d'unité de programme.

Pré-requis

Aucun.

Points forts

Actualités et tendances de la création transmédia.

FORMATEURS

Spécialiste du transmédia, auteur de nombreuses publications.

CONTENU

Vocabulaire et définition du transmédia?:

- web documentaire, crossmédia, transmédia...

Panorama de la création?:

- actualité et tendances,
- acteurs et sites web référents.

- Études de cas de webdocumentaires, de web fictions et de programmes transmédia.
- Présentation des acteurs de la production et des écosystèmes de diffusion.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposés, démonstrations, étude de cas.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Salle multimédia.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Créer et concevoir un projet transmédia : le webdocumentaire (C01014)

Bien comprendre l'environnement informatique dans le transmédia (C01008)

Concepteur VR (C01598)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C01006

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

AUDREY FERREIRA 0149832501 auferreira@ina.fr

Durée

1 jour (7 heures)

Prix

650 €

SESSIONS

Le 7 oct. 2024 à INA / BRY SUR MARNE (4 AVENUE DE L'EUROPE BRY-SUR-MARNE CEDEX) : 650 € Le 13 mai 2024 à
INA / ISSY-LES-MOULINEAUX (21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY-LES-MOULINEAUX) : 650 €

Mes notes :
