



Techniques de l'audiovisuel

Projeter le cinéma numérique

Comprendre et exploiter les équipements de projection numérique

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Projeter le cinéma numérique permet de :

- Comprendre et exploiter les équipements et systèmes de projection numérique.
- Savoir choisir et installer correctement un projecteur numérique
- Maîtriser les technologies DCI
- Réagir efficacement et sereinement en cas de pannes.
- Organiser le travail préventif et curatif avec le support technique.

Publics concernés

Professionnels travaillant ou souhaitant travailler dans le secteur de la projection de films en salle de cinéma

Pré-requis

Aucun.

Points forts

Formation complète sur la projection numérique de cinéma
Une formation concrète pour répondre en 5 jours aux besoins immédiats des projectionnistes (exploitation et gestion des pannes).
3 jours d'applications pratiques.

FORMATEURS

Spécialistes du cinéma numérique.

CONTENU

2 jours d'exposés? :

- numérisation d'une image,
- fonctionnement des lecteurs (serveurs),
- fonctionnement des projecteurs numériques,
- fabrication et gestion des copies (DSM, DCDM, DCP, KDM),
- workflow de la chaîne de projection numérique,
- les usages alternatifs des salles de cinéma numérique.
- 3 jours de travaux pratiques et de mise en situation professionnelle? :
- réglage, étalonnage d'un projecteur,
- calibrage audio,
- mise en œuvre interfaçage et connectique,
- identifier, prévenir et résoudre les problèmes,
- simulation de pannes (Bugs de démarrage, défauts de projection...),
- récupération des KDM,
- organiser les tâches préventives avec la maintenance (mise à jour...),
- programmation et simulation de séances.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Ce dispositif de 'formation-action' sous forme d'ateliers opérationnels et de mise en situation permet d'acquérir le savoir-faire nécessaire de la projection numérique.

MATÉRIELS UTILISÉS

Projecteur cinéma numérique
Serveur de média Integrated Media Block (IMB)
Ordinateurs équipés de logiciels spécialisés

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Perfectionnement à la projection numérique (C01319)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C00878

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

Sabine Spatola 01 49 83 28 79 sspatola@ina.fr

Durée

Nous consulter

Prix

[Nous consulter](#)

Mes notes :
