



Production, écriture et réalisation

Lancer son entreprise de production audiovisuelle

Maîtriser la création d'une société de production audiovisuelle

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Lancer son entreprise de production audiovisuelle permet de : Maîtriser le processus administratif de création d'une société de production. Acquérir les connaissances de base en termes de gestion, pour bien piloter la structure et appréhender les spécificités financières comptables et juridiques liées à la production audiovisuelle.

Publics concernés

Toute personne créant ou participant à la création d'une société de production audiovisuelle.

Pré-requis

Aucun.

Points forts

L'ensemble des bases pour créer une entreprise de production audiovisuelle, illustré de cas concrets.
L'expérience opérationnelle de l'intervenant.

FORMATEURS

Directeur financier spécialisé dans l'audiovisuel.

CONTENU

- La formation met l'accent sur les principaux aspects du lancement d'une entreprise audiovisuelle qu'il est indispensable de bien appréhender.
La création de la structure de production?:
 - les statuts juridiques,
 - les enregistrements auprès des différentes caisses sociales spécifiques,
 - définition de la forme de l'entreprise en fonction du projet.Les ressources de l'entreprise?:
 - le capital de l'entreprise,
 - le financement des projets audiovisuels et cinéma (les apports des différents partenaires, les aides),
 - le crédit d'impôt et autres avantages fiscaux.La gestion de la trésorerie?:
 - le recours aux crédits bancaires, des solutions adaptées à chaque type de besoin de financement de la trésorerie,
 - les différents types d'établissements bancaires.Les références comptables et fiscales?:
 - les amortissements du coût du film et des droits audiovisuels,
 - analyse du bilan audiovisuel.Des spécificités juridiques liées?:
 - aux contrats des personnels?: auteurs, artistes, techniciens,
 - aux contrats de financement?: coproduction, chaîne, distributeur.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Chaque thème fera l'objet d'un exposé théorique, illustré de ses aspects pratiques.
- Apports d'exemples.

MATÉRIELS UTILISÉS

- Salle de cours.

POUR PROLONGER CETTE FORMATION

Comment financer une production audiovisuelle (C00724)

Site web : campus.ina.fr

Réf: C00725

Catégorie

Fondamentaux

Votre conseiller de formation

ANITA TAMBONE 01 49 83 20 64 atambone@ina.fr

Durée

3 jours (21 heures)

Prix

1100 €

SESSIONS

Du 2 sept. 2024 au 4 sept. 2024 à INA / ISSY-LES-MOULINEAUX (21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY-LES-MOULINEAUX) : 1100 €

Mes notes :
