



## Médias

# Le cadre juridique de l'image photographique

Droit d'auteur, droit à l'image

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La formation Le cadre juridique de l'image photographique permet de :

- Maîtriser les bases du cadre juridique applicable aux images photographiques.
- Évaluer la jurisprudence et la gestion des risques en rapport avec son projet
- Gérer ses droits.

## Publics concernés

Professionnels de l'image.

## Pré-requis

Aucun.

## Points forts

L'essentiel à connaître du cadre juridique de l'image photographique.  
Décryptage de contrats types  
Une formation pour vous aider au quotidien.

## FORMATEURS

Juriste spécialisé en droit relatif à la photographie.

## CONTENU

- Cette formation vous donnera toutes les informations pour comprendre et gérer les droits liés à la photographie. Droit d'auteur et droit à l'image seront abordés, à partir des textes et jusqu'à la jurisprudence, dans une réflexion sur les bonnes pratiques à développer pour votre activité.

Le cadre juridique de la protection des œuvres par la propriété littéraire et artistique?:

- principe et condition de la protection,
- les œuvres protégées?: le cas des œuvres photographiques,
- le droit des créateurs,
- le droit moral des photographes (respect de l'œuvre, modification),
- le droit patrimonial (reproduction et représentation),
- durée de la protection,
- les sanctions.

L'exploitation des œuvres photographiques?:

- les relations contractuelles entre le photographe et l'utilisateur agence, éditeur (contrat de commande, de cession),
- les autorisations,
- les œuvres photographiques et les nouveaux médias numériques.

Le droit à l'image?:

- le droit des personnes photographiées,
- le droit au respect de la vie privée,
- le droit au respect de la personne (diffamation, mineurs, présomption d'innocence),
- le droit à l'image des biens,
- la responsabilité civile et pénale (photographe, agence).

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Fondamentaux théoriques illustrés de nombreux exemples visuels.

- Décryptage de cas.
- Mise en situation.

### **MATÉRIELS UTILISÉS**

- Salle de formation avec projection et connexion Internet.
- Salle multimédia.

### **POUR PROLONGER CETTE FORMATION**

Approfondir les droits d'auteur, les droits voisins et le droit à l'image (C00017)

Bien connaître le droit de l'audiovisuel et du numérique (C00003)

Droit de l'internet et des usages numériques (C01361)

---

**Site web : [campus.ina.fr](http://campus.ina.fr)**

Réf: C00442

### **Catégorie**

Fondamentaux

### **Votre conseiller de formation**

Dominique Charlier 01 49 83 24 07 [dcharlier@ina.fr](mailto:dcharlier@ina.fr)

### **Durée**

2 jours (14 heures)

### **Prix**

760 €

### **SESSIONS**

Du 2 oct. 2024 au 3 oct. 2024 à INA / ISSY-LES-MOULINEAUX ( 21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY-LES-MOULINEAUX ) : 760 € Du 4 mars 2024 au 5 mars 2024 à INA / ISSY-LES-MOULINEAUX ( 21-23 RUE CAMILLE DESMOULINS ISSY-LES-MOULINEAUX ) : 760 €

---

### **Mes notes :**

-----

-----

-----

-----